





La Sociedad Italiana “Alfredo Cappellini” propone a la Sra. Graciela Lita Daga, integrante de la Comisión Directiva, para la postulación a la “Trayectoria y el compromiso social” valores estos que enaltecen su persona poniéndolos en práctica en cada desafío.

Nació en Sunchales un 20 de julio, la escolaridad primaria y secundaria la realizó en el Colegio San José. Terminada esta etapa se trasladó a la ciudad de Santa Fe para estudiar psicopedagogía siendo la primera psicopedagoga de la ciudad.

Durante diez años integró el Gabinete Psicopedagógico de CANDI. Junto a otra colega desarrollaron un programa de Orientación Vocacional para alumnos de nivel medio en la Mutual del Club Deportivo Libertad.

Desde 1979 ejerció como docente del nivel terciario en el ISPI 4003 San José en el área de psicología y pedagogía. En la misma institución fue directora desde 1998 hasta su jubilación.

Simultáneamente fue docente en el Colegio Nacional “Carlos Steigleder”

Ocupó el cargo de Subsecretaria de Educación y Cultura en la Municipalidad durante el segundo período del intendente Oscar Trinchieri.

Hoy es una apasionada del teatro, lo que la lleva a integrar distintos grupos: teatro infantil del Jardín San José, teatro “Alcides Bartizaghi” de Amigos del Arte y Laboratorio de teatro italiano.

Desde 2024 integra las comisiones de ALPID y de la Sociedad Italiana “Alfredo Cappellini”. En este último caso siguiendo los pasos de su abuelo y su padre, ambos ex presidentes de esta institución.

En este momento tiene como Hobby la pintura muralista.

Personas de su entorno cercano destacan: lealtad, dedicación y compromiso para con los demás.

Sus hijos nos dicen:

Hablar de Lita, nuestra mamá, es hablar de energía pura. Una mujer que nunca supo quedarse quieta, que vive con las manos y el corazón siempre en movimiento, y que contagia entusiasmo en cada cosa que hace.



Su compromiso en Sunchales no empezó cuando se jubiló ni cuando se convirtió en “la Lita de todos”.

Empezó mucho antes, cuando éramos chicos y cada cumpleaños en casa era una verdadera producción teatral: decoraciones hechas a mano, disfraces, carteles y tortas tan increíbles como impredecibles (porque, seamos sinceros, la cocina nunca fue su fuerte). Pero siempre lograba que todo tuviera ese toque de magia que la caracteriza: su creatividad, su dedicación y su deseo de hacer felices a los demás.

A lo largo de su vida profesional – como docente, trabajadora municipal y psicopedagoga- dejó una huella profunda. Dedicó su tiempo y su energía a acompañar, enseñar y tender puentes. Fue siempre alguien que se involucró, que quiso mejorar las cosas desde adentro, que se animó a proponer, crear y ayudar.

Y cuando llegó la jubilación, lejos de detenerse, se reinventó una vez más.

Encontró en el teatro, en los proyectos artísticos, en los jardines de infantes y en otras tantas iniciativas, nuevas formas de compartir su alegría. Lita tiene esa capacidad única de transformar cualquier lugar en un espacio vivo, divertido y lleno de color.

Amante de las artes en todas sus formas: pintar, contar cuentos, actuar, crear con sus manos, sigue siendo esa persona que no puede dejar de imaginar, de reírse, de hacer. Una mujer que, sin proponérselo, termina uniendo a las personas y dejando una sonrisa en cada rincón del pueblo.

Por todo eso, y por tanto más, nos llena de orgullo verla elegida como imagen de la Trayectoria y Compromiso Social. Porque para nosotros, sus hijos, siempre fue y será UNA MUJER EXTRAORDINARIA.

